



Uno Cygnaeus

Kiinnostava muotokuva

SEMINARIUM 5/7

Pirjo Vuorinen

Seminarium-rakennuksen juhlasalia on koristanut vuosikymmenten ajan Jyväskylän seminarin perustajan ja ensimmäisen johtajan, tohtori (h.c.) **Uno Cygnaeuksen** muotokuva. Muotokuvan tekijästä ei ole tarkkaa tietoa, koska maalauksesta puuttuu signeeraus.

Vuoden 1881 sanomalehdissä oli uutinen, jossa kerrottiin seuraavaa: ”Taiteilija **Arvid Liljelund** on tämän kesän aikana oleskellut kotiseudullaan Uudenkaupungin tienoilla, ja sittemmin Sammatin kappelissa, missä hän Jyväskylän seminaaria varten on maalannut kansakoulujen ylitarkastajan Uno Cygnaeuksen muotokuvan.”

Liljelund oli yksi tuon ajan suosituimmista ja moni-ilmeisimmistä kansanelämäkuvaa- ja muotokuvamaalareista. Uno Cygnaeuksen muotokuva jää odottamaan myöhempää tutkimusta, jossa työn alkuperä selvitetään.

● **Juttusarjassa esitellään** Jyväskylän yliopiston vanhan juhlasalirakennuksen Seminariumin restaurointiprojektin yhteydessä tehtyjä löytöjä ja rakennukseen liittyviä sattumuksia. Seminariumin restauroinnin purkutyöt aloitettiin vuonna 2007, ja kunnostettu rakennus avautuu huhtikuussa. Kirjoittaja on Jyväskylän yliopiston museon intendentti.